

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

zkušební období: **jarní 2021**

termín: **1. 6. - 4. 6. 2021**

třída: **G 8. A**

- 1) V souladu s § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, schvaluje zkušební maturitní komise na návrh ředitele školy způsob hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky.
- 2) Zkoušky profilové části maturitní zkoušky jsou konány formou ústní zkoušky před zkušební komisí. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. Příprava ke zkoušce trvá 15 minut, není-li dále stanoveno jinak.
- 3) Pro ústní zkoušku profilové části maturitní zkoušky si žák bezprostředně před zahájením přípravy ke zkoušce vylosuje před zkušební maturitní komisí číslo tématu ze seznamu témat stanovených ředitelem školy, není-li dále stanoveno jinak.
- 4) Při hodnocení zkoušky se hodnotí zejména
 - a) ucelenost, přesnost a úplnost požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí,
 - b) uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,
 - c) kvalita myšlení, především jeho logika, samostatnost a tvořivost,
 - d) přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost projevu.
- 5) Je-li vylosovaná otázka členěna na podotázky, zohlední se hodnocení jednotlivých podotázek ve výsledném hodnocení stejnou vahou.
- 6) Zkouška z českého jazyka a literatury se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek z konkrétního literárního díla. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu ke konkrétnímu dílu ze žákova seznamu literárních děl. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut. Podrobnosti o struktuře zkoušky a o jejím hodnocení jsou uvedeny v příloze 1.
- 7) Zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 1 nebo více zadání ke konkrétnímu tématu ze seznamu témat stanovených ředitelem školy. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut. Podrobnosti o struktuře zkoušky a o jejím hodnocení jsou uvedeny v příloze 2.
- 8) Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice
 - a) 1 – výborný,
 - b) 2 – chvalitebný,
 - c) 3 – dobrý,
 - d) 4 – dostatečný,
 - e) 5 – nedostatečný.
- 9) Hodnocení zkoušky navrhuje zkušební maturitní komisi zkoušející po konzultaci s přisedícím po ukončení zkoušek dopoledního, resp. odpoledního, bloku zkoušek v daném zkušebním dni. Výsledné hodnocení zkoušky schvaluje zkušební komise hlasováním. O hodnocení žáka hlasuje zkoušející, přisedící a stálí členové zkušební maturitní komise. O hodnocení žáka při zkoušce nehlasuje ten člen zkušební maturitní komise, který nebyl této zkoušce přítomen po převážnou část doby konání zkoušky. Při rovnosti hlasů je rozhodující hlas předsedy zkušební komise.
- 10) Hodnocení zkoušek oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku konal.

V Zábřehu dne 28. 5. 2021

Mgr. Helena Šabršulová
předseda zkušební komise

Mgr. Zdeněk Zimmermann
místopředseda zkušební komise

ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Zkouška je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

- I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr
- II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba
- III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

2. Literárněhistorický kontext literárního díla:

kontext autorovy tvorby, literární / obecně kulturní kontext

3. Analýza neuměleckého textu:

- I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace
- II. část: funkčně-stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0–1–2–3–4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro *analýzu uměleckého textu* (1. kritérium) a *literárněhistorický kontext literárního díla* (2. kritérium) platí:

- Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
- Za kritérium *analýza uměleckého textu* musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria *výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

- Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu *výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* hodnocen maximálně 3 body.

Celkové hodnocení zkoušky

Bodové hodnocení	Klasifikační stupeň
28 – 25 bodů	1 - výborně
24 – 21 bodů	2 - chvalitebně
20 – 17 bodů	3 - dobře
16 – 13 bodů	4 - dostatečně
12 – 0 bodů	5 - nedostatečně

BODOVÁ ŠKÁLA

	0	1	2	3	4
ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU	<p>Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</p> <p>Analýza textu je nedostatečná.</p> <p>Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</p> <p>Analýza textu je dostatečná.</p> <p>Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Ve sdělení se občas objevují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná občas. Analýza textu je dobrá.</p> <p>Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</p> <p>Analýza textu je velmi dobrá.</p> <p>Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>	<p>Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. Pomoc zkoušejícího není nutná.</p> <p>Analýza textu je výborná.</p> <p>Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</p>
CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU	<p>Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</p>	<p>Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</p>	<p>Ve sdělení se občas objevují nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</p>	<p>Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</p>	<p>Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. Pomoc zkoušejícího není nutná.</p>
VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY	<p>Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</p> <p>Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</p> <p><i>nebo</i> Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. Argumentace je nedostatečná.</p>	<p>Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</p> <p>Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.</p> <p>Argumentace je dostatečná.</p>	<p>Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky.</p> <p>Argumentace je dobrá.</p>	<p>Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</p> <p>Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. Argumentace je velmi dobrá.</p>	<p>Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</p> <p>Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. Argumentace je výborná.</p>

ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK ÚSTNÍ ZKOUŠKA

1. Struktura zkoušky:

Anglický, ruský jazyk

Představení (0.5 min.)

Část 1: Žák odpovídá na 6 otázek, které klade učitel v dané chvíli bez předchozí přípravy žáka. Žák pouze ví, na jaké téma otázky budou, aby si mohl promyslet slovní zásobu, kterou bude používat. (4 min.)

Část 2: Popis obrázku (2 min.)

Část 3: Samostatný projev na téma obsažené v pracovním listu (5 min.)

Část 4: Rozhovor s vyučujícím, řešení situace, improvizace (4 min.)

Francouzský jazyk

Část 1: Se présenter

Část 2: Sujet

Část 3: Images

Část 4: Situations, grammaire

Německý jazyk

Část 1: Vorstellen – představení

Část 2: Thema

Část 3: Bilder

Část 4: Gespräch

Ústní zkouška trvá max. 15 minut, žák má na přípravu 20 minut.

Slovníky a atlasy jsou k dispozici pouze po dobu přípravy žáka.

2. Hodnocení zkoušky:

Maximální počet bodů za ústní maturitní zkoušku: 39 bodů

Celkové hodnocení zkoušky

Bodové hodnocení	Klasifikační stupeň
39 – 34 bodů	1 - výborně
33 – 29 bodů	2 - chvalitebně
28 – 21 bodů	3 - dobře
20 – 16 bodů	4 - dostatečně
15 – 0 bodů	5 - nedostatečně