



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

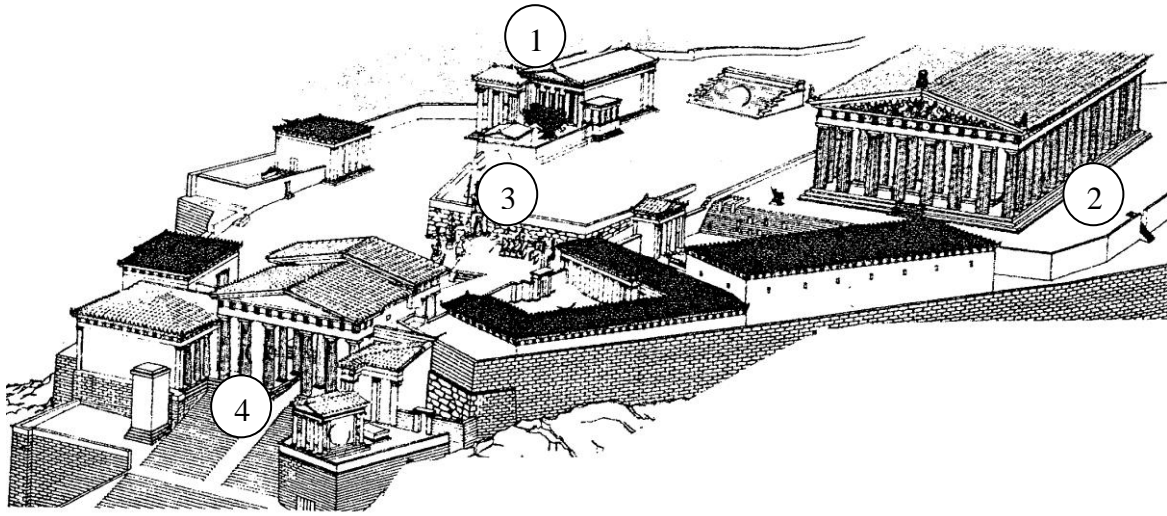
Vzdělávací materiál vytvořený v projektu OP VK

Název školy:	Gymnázium, Zábřeh, náměstí Osvobození 20
Číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0211
Název projektu:	Zlepšení podmínek pro výuku na gymnáziu
Číslo a název klíčové aktivity:	III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

Anotace

Název tematické oblasti:	Dějiny pravěku, starověku, raného středověku
Název učebního materiálu:	Starověké Řecko
Číslo učebního materiálu:	VY_32_INOVACE_D0305
Vyučovací předmět:	Dějepis
Ročník:	1. ročník čtyřletého (5. ročník osmiletého) gymnázia
Autor:	Mgr. Libuše Chudobová
Datum vytvoření:	24. 4. 2013
Datum ověření ve výuce:	30. 4. 2013
Druh učebního materiálu:	pracovní list
Očekávaný výstup:	Žák umí časově i geograficky zařadit události a místa spjatá s kulturou starověkých Řeků, chápe jejich význam coby kolébku evropské civilizace.
Metodické poznámky:	Pracovní list je možné využít k samostatné práci, práci ve dvojicích, či skupinové práci.

STAROVĚKÉ ŘECKO (pracovní list)



I.

Na obrázku vidíme: _____

Urči jednotlivé objekty: 1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Co jsou KARYATIDY? _____

(na obrázku k nim směřuj výraznou šipku)

Co je TYMPANON? _____

(označ na obrázku rámečkem)

II.

1. Objasni stručně jména a pojmy:

- a) AREOPAG _____
- b) LEONIDAS _____
- c) FALANGA _____
- d) KALOKAGATHIA _____
- e) PERIKLES _____
- f) OSTRAKISMUS _____
- g) TYRANNIS _____
- h) FEIDIAS _____
- i) DRAKON _____
- j) OLIGARCHIE _____

2. Doplň letopočty bitev

- a) CHAIRONEI _____
- b) ISSOS _____
- c) AIGOSPOTAMOI _____
- d) SALAMÍNA _____
- e) MARATHON _____

a údaje, mezi kým?

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Která z uvedených bitev se od ostatních výrazně liší? (označ písmeno kroužkem)
Čím?

III.

Charakterizuj:

1. ZEUS

2. ATHÉNA

3. DIONÝSOS

4. APOLÓN

5. HÉRA

IV.

Pojednej o peloponéské válce:

Osnova:

- doba
- příčiny
- charakter
- důsledky

STAROVĚKÉ ŘECKO (řešení)

- I. Athénská akropole
1. Erechtheion (zasvěcen Poseidonovi) s jónskými sloupy, vpravo „přístavek“, kde překlady nesou karyatidy (sloupy ve tvaru ženského těla)
 2. Parthenon (zasvěcený Athéně Parthenos – bojující) s dórskými sloupy
 3. Athéna Promachos (dílo Feidia)
 4. Propylaje
- Tympanon – trojúhelníkový štít (často zdoben sochami či reliéfy) antického chrámu – možno označit u Parthenonu, Erechtheionu
- II. 1. Základní pojmy související s dějinami Řecka – záleží na vyučujícím, do jaké hloubky bude chtít příslušné pojmy rozvést a vysvětlit.
2. a) 338 Př. Kr. – Řekové x Makedonie (Filip II.)
 - b) 333 Př. Kr. – Alexandr Makedonský x Dáreios III.
 - c) 405 Př. Kr. Sparta x Athény
 - d) 480 Př. Kr. – Řekové (Themistoklés) x Peršané (Xerxés)
 - e) 490 Př. Kr. – Řekové (Miltiadés) x Peršané (Dáreios I.)
- Jako správnou odpověď můžeme označit buď b. u Salamíny (námořní, ostatní jsou pozemní), nebo b. u Aigospotamoi (Řekové bojují proti sobě, v ostatních případech proti vnějšímu nepříteli)
- III. Jména řeckých bohů souvisí se znalostí řecké mytologie. Záleží na pedagogovi, do jaké hloubky bude požadovat charakteristiky.
- IV. Stručná osnova:
- 431 – 404 Př. Kr.
 - snaha o hegemonii v Řecku
 - bratrovražedná (občanská?) válka
 - celkové vyčerpání řeckých polis – snadná kořist pro Makedonii