

## Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky jarní zkušební období 2024 – třídy 4.A, G8.A

- 1) V souladu s § 24 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, schválila zkušební maturitní komise níže uvedený způsob hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky.
- 2) Zkoušky profilové části maturitní zkoušky, vyjma zkoušek uvedených v odstavci 3, jsou konány formou ústní zkoušky před zkušební komisí. Bezprostředně před zahájením přípravy ke zkoušce si žák vylosuje před zkušební maturitní komisí číslo tématu ze seznamu témat stanovených ředitelem školy. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. Příprava ke zkoušce trvá 15 minut.
- 3) Zkoušky z českého jazyka a literatury a z cizích jazyků se konají formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud vykoná úspěšně obě její části.
- 4) Ústní zkouška z českého jazyka a literatury se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek z konkrétního literárního díla. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu ke konkrétnímu dílu ze žákova seznamu literárních děl. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.
- 5) Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 1 nebo více zadání ke konkrétnímu tématu ze seznamu témat stanovených ředitelem školy. Příprava ke zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.
- 6) Při hodnocení zkoušek se hodnotí zejména
  - a) ucelenost, přesnost a úplnost požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí,
  - b) uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,
  - c) kvalita myšlení, především jeho logika a samostatnost,
  - d) přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost projevu.
- 7) Hodnocení každé zkoušky profilové části maturitní zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice
  - a) 1 – výborný,
  - b) 2 – chvalitebný,
  - c) 3 – dobrý,
  - d) 4 – dostatečný,
  - e) 5 – nedostatečný.
- 8) V případě zkoušek z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.
- 9) Hodnocení zkoušky navrhuje zkušební maturitní komisi její člen jmenovaný do funkce zkoušejícího daného předmětu po konzultaci s členem jmenovaným do funkce přisedícího. Výsledné hodnocení zkoušky schvaluje zkušební komise hlasováním. O hodnocení žáka hlasuje zkoušející, přisedící a stálí členové zkušební maturitní komise. O hodnocení žáka při ústní zkoušce nehlasuje ten člen zkušební maturitní komise, který nebyl této zkoušce přítomen po převážnou část doby konání zkoušky. Při rovnosti hlasů je rozhodující hlas předsedy zkušební komise.
- 10) Hodnocení zkoušek oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku konal, a to po ukončení zkoušek dopoledního, resp. odpoledního, bloku ústních zkoušek v daném zkušebním dni.
- 11) Podrobnosti o struktuře zkoušky z českého jazyka a literatury a o jejím hodnocení jsou uvedeny v příloze 1. Podrobnosti o struktuře zkoušek z cizích jazyků a o jejich hodnocení jsou uvedeny v příloze 2. Kritéria hodnocení ostatních zkoušek jsou uvedeny v příloze 3.

V Zábřehu dne 18. 4. 2024

## ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

### PÍSEMNÁ PRÁCE

Zkouška je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

**1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií**

1A téma, obsah

1B komunikační situace, slohový útvar

**2. Funkční užití jazykových prostředků**

2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba

2B lexikum

**3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu**

3A větná syntax, textová koheze

3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.

Písemná práce musí obsahovat alespoň 250 slov, horní hranice není stanovena.

Práce s rozsahem 200 – 250 slov se penalizuje v kritériu 2B.

Práce s rozsahem menším než 200 slov je hodnocena celkově 0 body – další kritéria se již nehodnotí.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (Vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů 0, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven 0. Závazně se hodnotí **0 body**, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A**: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B**: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah** (méně než 200 slov).

**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.** Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Kritéria hodnocení a bodová škála hodnocení jsou uvedeny v následujících tabulkách.

#### Celkové hodnocení písemné práce (klasifikace)

Bodové hodnocení	Klasifikační stupeň
30 – 27 bodů	1 – výborný
26 – 22 bodů	2 – chvalitebný
21 – 17 bodů	3 – dobrý
16 – 12 bodů	4 – dostatečný
11 – 0 bodů	5 – nedostatečný

## ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE

<b>1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií</b>
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
<b>2. Funkční užití jazykových prostředků</b>
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"><li>• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru</li><li>• použití pojmenování v odpovídajícím významu</li><li>• šíře a pestrost slovní zásoby</li></ul>
<b>3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu</b>
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"><li>• výstavba větných celků</li><li>• odkazování v textu</li><li>• prostředky textové návaznosti</li></ul>
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"><li>• kompozice textu</li><li>• strukturovanost a členění textu</li><li>• soudržnost textu</li><li>• způsob vedení argumentace</li></ul>

**ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE**

	0	1	2	3	4	5
<b>1A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se nevztahuje k zadanému tématu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.</li> </ul>
<b>1B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.</li> </ul>
<b>2A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)<sup>1</sup>.</li> <li>Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).</li> <li>Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).</li> <li>Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
<b>2B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.</li> <li>V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše chudá.</li> <li>V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.</li> <li>V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>
<b>3A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře.</li> <li>Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas.</li> <li>Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.</li> <li>Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky.</li> <li>Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují.</li> <li>Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>
<b>3B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nezvládnutý.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je nepřehledná.</li> <li>V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.</li> <li>Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je spíše nahodilá.</li> <li>V členění textu se často vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je občas nesrozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je srozumitelná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je precizní.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je velmi vyspělá.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>

## ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

### ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Zkouška je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

#### 1. Analýza uměleckého textu:

- I. část: zasazení výňatku do kontextu díla, téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr
- II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba
- III. část: jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

#### 2. Literárněhistorický kontext literárního díla

#### 3. Analýza neuměleckého textu:

- I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace
- II. část: funkčně-stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

#### 4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je 28 bodů.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro analýzu uměleckého textu (1. kritérium) a literárněhistorický kontext literárního díla (2. kritérium) platí:

- Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
- Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

- Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

Struktura ústní zkoušky a bodová škála hodnocení jsou uvedeny v následujících tabulkách.

#### Celkové hodnocení ústní zkoušky (klasifikace)

Bodové hodnocení	Klasifikační stupeň
28 – 25 bodů	1 – výborný
24 – 21 bodů	2 – chvalitebný
20 – 17 bodů	3 – dobrý
16 – 13 bodů	4 – dostatečný
12 – 0 bodů	5 – nedostatečný

**ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY – STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY**

KRITÉRIUM	OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu díla</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>• postava</li> <li>• vyprávěcí způsoby</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>
	III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>
<b>LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT LITERÁRNÍHO DÍLA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontext autorovy tvorby</li> <li>• literární / obecně kulturní kontext</li> </ul>
<b>ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• podstatné a nepodstatné informace</li> <li>• různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li> <li>• domněnky a fakta</li> <li>• komunikační situace (např. účel, adresát)</li> </ul>
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• slohový útvar</li> <li>• kompoziční výstavba výňatku</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>

**ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY**

	0	1	2	3	4
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> <li>•Analýza textu je nedostatečná.</li> <li>•Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> <li>•Analýza textu je dostatečná.</li> <li>•Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> <li>•Analýza textu je dobrá.</li> <li>•Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> <li>•Analýza textu je velmi dobrá.</li> <li>•Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> <li>•Analýza textu je výborná.</li> <li>•Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>
<b>CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> </ul>
<b>VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>•Projev není plynulý, v jeho struktuře se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li><i>nebo</i></li> <li>•Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.</li> <li>•Argumentace je nedostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>•Projev není plynulý, v jeho struktuře se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Argumentace je dostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>•Projev není občas plynulý, v jeho struktuře se občas vyskytují nedostatky.</li> <li>•Argumentace je dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Argumentace je velmi dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>•Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>•Argumentace je výborná.</li> </ul>

**ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: APLIKOVANÁ ANGLIČTINA,  
CIZÍ JAZYK (ANGLICKÝ, FRANCOUZSKÝ, NĚMECKÝ)**

**PÍSEMNÁ PRÁCE**

Zkouška je hodnocena podle čtyř základních kritérií, resp. osmi dílčích kritérií:

**I. Zpracování zadání / Obsah**

- IA Zadání
- IB Rozsah, obsah

**II. Organizace a koheze textu**

- IIA Organizace textu
- IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)

**III. Slovní zásoba a pravopis**

- IIIA Přesnost
- IIIB Rozsah

**IV. Mluvnické prostředky**

- IVA Přesnost
- IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet bodů je 24 (8 x 3).

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA (Zadání) hodnocena počtem bodů 0, se písemná práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů je roven 0. Dílčí kritérium IA je hodnoceno počtem bodů 0 v případě:

- **Nedodržení tématu / komunikačního cíle:** text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- **Nedodržení typu textu:** není dodržen funkční styl a slohový postup;
- **Nedodržení délky textu:** text je kratší než 160 slov.

**Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.** Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Podrobný popis jednotlivých kritérií a bodová škála hodnocení jsou uvedeny v následujících tabulkách.

**Celkové hodnocení písemné práce (klasifikace)**

Bodové hodnocení	Klasifikační stupeň
24 – 21 bodů	1 – výborný
20 – 17 bodů	2 – chvalitebný
16 – 13 bodů	3 – dobrý
12 – 10 bodů	4 – dostatečný
9 – 0 bodů	5 – nedostatečný



**CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE**

	<b>I – Zpracování zadání / Obsah PP</b>	<b>II – Organizace a koheze textu</b>	<b>III – Slovní zásoba a pravopis</b>	<b>IV – Mluvnické prostředky</b>
	<b>A – Zadání</b>	<b>A – Organizace textu</b>	<b>A – Přesnost použité slovní zásoby</b>	<b>A – Přesnost použitých mluvnických prostředků</b>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je vhodně členěný a organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu<sup>4</sup>.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně<sup>5</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu<sup>4</sup>.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně<sup>5</sup>.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (rozsah 180 - 199 slov).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu<sup>4</sup>.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně<sup>5</sup>.</li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu<sup>4</sup>.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně<sup>5</sup>.</li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (rozsah 160 - 179 slov).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu<sup>4</sup>.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně<sup>5</sup>.</li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu<sup>4</sup>.</li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně<sup>5</sup>.</li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>× Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li> <li>× Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>× Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (rozsah je meší než 160 slov).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu<sup>4</sup>.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně<sup>5</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu<sup>4</sup>.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně<sup>5</sup>.</li> </ul>
	<b>B – Rozsah, obsah textu</b>	<b>B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)</b>	<b>B – Rozsah použité slovní zásoby</b>	<b>B – Rozsah použitých mluvnických prostředků</b>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup>.</li> <li>V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je široký<sup>3</sup>.</li> <li>Chyby v PTN nebrání porozumění textu<sup>4</sup>.</li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně<sup>5</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká<sup>3</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký<sup>3</sup>.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup>.</li> <li>V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je většinou široký<sup>3</sup>.</li> <li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu<sup>4</sup>.</li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně<sup>5</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká<sup>3</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký<sup>3</sup>.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup>.</li> <li>V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je ve větší míře omezený<sup>3</sup>.</li> <li>Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu<sup>4</sup>.</li> <li>PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně<sup>5</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená<sup>3</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený<sup>3</sup>.</li> </ul>
<b>0</b>	<p><i>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti<sup>2</sup>.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu<sup>3</sup>.</li> <li>Chyby v PTN brání porozumění většině textu<sup>4</sup>.</li> <li>PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně<sup>5</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu<sup>3</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu<sup>3</sup>.</li> </ul>

■ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.

× Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá PP je hodnocena 0 body.

Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

<sup>1</sup>Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

<sup>2</sup>Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

<sup>3</sup>Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>4</sup>Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

<sup>5</sup>Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

## ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: APLIKOVANÁ ANGLIČTINA

### ÚSTNÍ ZKOUŠKA

#### Struktura zkoušky

Zkouška se skládá ze tří hodnocených částí.

#### Představení (0,5 min.)

##### Část 1: Samostatný ústní projev (7 min.)

Samostatný ústní projev na téma obsažené v pracovním listu.

Zkoušející (resp. přísedící) může pro doplnění informací klást otázky k tématu bez předchozí přípravy žáka.

##### Část 2: Porozumění a práce s textem (5 min.)

Žák pracuje s textem obsaženým v pracovním listu.

Následuje rozhovor, při kterém zkoušející (resp. přísedící) klade předem nespecifikované otázky k tématu či k obsahu textu.

##### Část 3: Řešení gramatického zadání specifikovaného v pracovním listu (2,5 min.)

#### Hodnocení částí zkoušky

V jednotlivých částech se hodnotí:

- I. Zpracování zadání a jeho obsah, faktické znalosti
- II. Porozumění textu a práce s textem
- III. Slovní zásoba
- IV. Plynulost projevu a fonetická kompetence

Jednotlivé části zkoušky jsou hodnoceny body v poměru 3 : 2 : 1, jak uvedeno v následující tabulce.

Část	Bodová škála
1. Samostatný ústní projev	0 – 3 – 6 – 9 – 12
2. Porozumění a práce s textem	0 – 2 – 4 – 6 – 8
3. Řešení gramatického zadání specifikovaného v pracovním listu	0 – 1 – 2 – 3 – 4
<b>Celkem za zkoušku</b>	<b>0 – 24</b>

#### Celkové hodnocení ústní zkoušky (klasifikace)

Bodové hodnocení	Klasifikační stupeň
24 – 21 bodů	1 – výborný
20 – 17 bodů	2 – chvalitebný
16 – 13 bodů	3 – dobrý
12 – 10 bodů	4 – dostatečný
9 – 0 bodů	5 – nedostatečný

## ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: CIZÍ JAZYK (ANGLICKÝ, FRANCOUZSKÝ, NĚMECKÝ)

### ÚSTNÍ ZKOUŠKA

#### Struktura zkoušky

Zkouška se skládá ze čtyř hodnocených částí.

#### Představení (0,5 min.)

#### Část 1: Reakce žáka na otázky vyučujícího (4 min.)

Žák odpovídá na 6 otázek, které klade učitel bez předchozí přípravy žáka.

#### Část 2: Popis obrázku (2 min.)

#### Část 3: Samostatný projev (5 min.)

Samostatný projev žáka na zadané téma.

#### Část 4: Konverzace (5 min.)

Rozhovor s vyučujícím, řešení situace, improvizace.

#### Hodnocení částí zkoušky

Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání / Obsah a projev
- II. Lexikální kompetence
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)
- IV. Fonologická kompetence

Každá ze čtyř částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku.

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet bodů za každou ze čtyř částí zkoušky je 9. Celkový maximální počet bodů celé ústní zkoušky je 39 (tj. 36 + 3). Struktura bodového hodnocení jednotlivých částí zkoušky je znázorněna v připojené tabulce.

Struktura zkoušky a bodová škála hodnocení jsou uvedeny v následujících tabulkách.

#### Celkové hodnocení ústní zkoušky (klasifikace)

Bodové hodnocení	Klasifikační stupeň
39 – 34 bodů	1 – výborný
33 – 29 bodů	2 – chvalitebný
28 – 21 bodů	3 – dobrý
20 – 16 bodů	4 – dostatečný
15 – 0 bodů	5 – nedostatečný

**Struktura hodnocení ústní zkoušky z cizího jazyka**

Část	Kritérium	Body	
<b>1. Reakce žáka na otázky vyučujícího</b>	Zadání/obsah a projev	0 - 3	<b>0 - 9</b>
	Lexikální kompetence	0 - 3	
	Gramatická kompetence	0 - 3	
<b>2. Popis obrázku</b>	Zadání/obsah a projev	0 - 3	<b>0 - 9</b>
	Lexikální kompetence	0 - 3	
	Gramatická kompetence	0 - 3	
<b>3. Samostatný projev</b>	Zadání/obsah a projev	0 - 3	<b>0 - 9</b>
	Lexikální kompetence	0 - 3	
	Gramatická kompetence	0 - 3	
<b>4. Konverzace</b>	Zadání/obsah a projev	0 - 3	<b>0 - 9</b>
	Lexikální kompetence	0 - 3	
	Gramatická kompetence	0 - 3	
Fonologická kompetence		0 - 3	<b>0 - 3</b>
<b>Celkem za zkoušku</b>			<b>0 - 39</b>

**CIZÍ JAZYK - KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY**

	<b>I – Zadání / Obsah a projev</b>	<b>II – Lexikální kompetence</b>	<b>III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti PTN</b>	<b>IV – Fonologická kompetence</b>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Specifická slovní zásoba je široká.</li> <li>Specifická slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je správná.</li> <li>Intonace je přirozená.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Specifická slovní zásoba je většinou široká.</li> <li>Specifická slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je většinou správná.</li> <li>Intonace je většinou přirozená.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Specifická slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> <li>Specifická slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je ve větší míře nesprávná.</li> <li>Intonace je v omezené míře přirozená.</li> </ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Specifická slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není na požadované úrovni obtížnosti/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou na požadované úrovni obtížnosti/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost brání porozumění sdělení.</li> <li>Intonace je nepřirozená.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.</li> </ul>				

## Kritéria hodnocení ústních zkoušek profilové části maturitní zkoušky uvedených v odstavci 2

Klasifikační stupeň	Charakteristika
<b>Výborný</b>	Žák ovládá fakta, definice a zákonitosti vztahující se k zadanému tématu uceleně, chápe vztahy mezi nimi. Používá správně terminologii oboru. Úlohy řeší samostatně, postupuje logicky správně, výsledky dokáže zobecnit. Jeho verbální projev je plynulý a vhodně strukturovaný. Argumentace je správná a přesvědčivá.
<b>Chvalitebný</b>	Žák ovládá fakta, definice a zákonitosti vztahující se k zadanému tématu v podstatě uceleně, chápe vztahy mezi nimi. V užití terminologie oboru se ojediněle vyskytují nedostatky. Úlohy řeší samostatně, postupuje logicky správně, občas se dopouští drobných nedostatků. Jeho verbální projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle. Argumentace je převážně správná.
<b>Dobry</b>	Ve znalosti faktů, definic a zákonitostí vztahujících se k zadanému tématu žák projevuje nedostatky, dopouští se nepřesností a chyb. V užití terminologie oboru se občas vyskytují nedostatky. Úlohy řeší s menší dopomocí, v logických postupech se vyskytují chyby, které žák dokáže následně odstranit. Jeho verbální projev není občas plynulý a vhodně strukturovaný. Argumentace je dobrá.
<b>Dostatečný</b>	Ve znalosti faktů, definic a zákonitostí vztahujících se k zadanému tématu žák projevuje závažné nedostatky, dopouští se chyb. V užití terminologie oboru se vyskytuje množství nedostatků. Úlohy řeší pouze se značnou dopomocí, v logických postupech se vyskytují značné nedostatky, které dokáže následně odstranit jen se značnou dopomocí. Jeho verbální projev ve větší míře není plynulý a vhodně strukturovaný. Argumentace je dostatečná.
<b>Nedostatečný</b>	Žák nechápe fakta, definice a zákonitosti vztahující se k zadanému tématu uceleně, obtížně rozlišuje vztahy mezi nimi. Neužívá správně terminologii oboru. Úlohy není schopen řešit samostatně ani s dopomocí. V logických postupech má závažné nedostatky. Jeho verbální projev ve vysoké míře není plynulý a vhodně strukturovaný nebo jej nelze hodnotit, protože žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. Argumentace je nedostatečná.