

TÉMATA PRO PROFILOVOU ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY
školní rok 2018-2019
ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

- 1) Legionářská literatura a odraz 1. světové války v české meziválečné literatuře.
- 2) Česká meziválečná psychologická próza.
- 3) Česká meziválečná sociálně kritická, ruralistická a katolická próza.
- 4) Demokratický proud v české meziválečné literatuře (Vančura, Poláček, Bass).
- 5) Karel Čapek.
- 6) Česká tvorba za okupace a odraz okupace v poválečné tvorbě.
- 7) Proletářská poezie v české meziválečné tvorbě.
- 8) Poetismus a surrealismus v české meziválečné tvorbě.
- 9) Básníci tragického životního pocitu a katolická poezie v české meziválečné tvorbě.
- 10) Zakladatelé moderní prózy 20. století (Kafka, Proust, Joyce, Woolfová).
- 11) Moderní směry 1. poloviny 20. století s přesahem do 2. poloviny 20. století (dadaismus, kubofuturismus, surrealismus, existencialismus).
- 12) Ztracená generace (Hemingway, Steinbeck, Dreiser, Faulkner, Fitzgerald, Dos Passos).
- 13) Německá meziválečná a poválečná próza a drama.
- 14) Francouzská meziválečná a poválečná próza a drama.
- 15) Anglická meziválečná a poválečná próza a drama.
- 16) Ruská a sovětská meziválečná a poválečná próza.
- 17) Italský neorealismus.
- 18) Magický realismus.
- 19) Rozhňevaní mladí muži a Beat generation.
- 20) Výrazné postavy české literatury 50. – 80. let 20. století.
- 21) Česká samizdatová a exilová tvorba.
- 22) Soudobá česká próza.
- 23) České drama 1. poloviny 20. století.
- 24) České drama 2. poloviny 20. století.
- 25) Česká a světová detektivní próza 20. století.