



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Vzdělávací materiál vytvořený v projektu OP VK

<b>Název školy:</b>	Gymnázium, Zábřeh, náměstí Osvobození 20
<b>Číslo projektu:</b>	CZ.1.07/1.5.00/34.0211
<b>Název projektu:</b>	Zlepšení podmínek pro výuku na gymnáziu
<b>Číslo a název klíčové aktivity:</b>	III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

### Anotace

<b>Název tematické oblasti:</b>	Český jazyk a literatura pro nižší gymnázium
<b>Název učebního materiálu:</b>	Přídavná jména – Červená karkulka
<b>Číslo učebního materiálu:</b>	VY_32_INOVACE_CJ0113
<b>Vyučovací předmět:</b>	Český jazyk a literatura
<b>Ročník:</b>	1. ročník osmiletého gymnázia
<b>Autor:</b>	Mgr. Radka Stražilová
<b>Datum vytvoření:</b>	19. 1. 2013
<b>Datum ověření ve výuce:</b>	21. 1. 2013
<b>Druh učebního materiálu:</b>	pracovní list
<b>Očekávaný výstup:</b>	Student rozlišuje druhy přídavných jmen, aktivně využívá širší slovní zásoby, rozvíjí své jazykové a stylistické schopnosti.
<b>Metodické poznámky:</b>	V první části vyučovací hodiny plní studenti úkoly z pracovního listu. 4. úkol je možné zadat jako domácí. V druhé části hodiny je možné využít materiál pro učitele.



## Přídavná jména – Červená karkulka – pracovní list, pro učitele (přečtete žákům)

Poslouchej, jak pohádku upravil brněnský spisovatel A. Mikulka. Postřehneš, kolikrát v ní použil přídavné jméno? (17)

Alois Mikulka: O Červené karkulce

Byl jednou jeden vlkodlak a ten šilhal tak náramně, až se mu podařilo došilhnout za devatery hory, a co tam nevidí: Karkulka nese **višňovou** dortu **plnou** svíček a **borůvkový** mošt. „Ha!“ zařval sedmihlasně vlkodlak: „To je něco pro mě!“ A hop, skok přes hory a rovnou před Karkulku: „Ha!! Karkulisko, naval sem proviant.“ A ukruťácky na ni zašilhal. Karkulka mu řekla **hodným** hláskem: „Nesu to babičce k svátku, tak nebuď hned sprosťák!“ Vlkodlak na ni vyplázl jazyk údivem a zaskuhral: „Č! Se mi zdá, že nevíš, kdo sem! A já sem velice **nebezpečnej** zloun a esli se rozkatím, tak si mě nepřej!“ Karkulka mu na to neřekla nic, protože judistky moc nemluví, popadla vlkodlaka za ocas, chvílku s ním mlátila o zem a potom, dřív než se vlkodlak stačil nadechnout vzduchu, mu upletla z uší **roztomilý** copánek a takto k němu zašvitořila: „Tak co, pišišvore?“ Vlkodlak zaskučel: „Milost, Karkulko moje **milá**, já sem jen tak špásoval!“ Karkulka se zasmála: „Vždyť já také jen špásuju. Jinak bych z tebe nadělala **bramborových** placiček!“ A nasadila vlkodlakovi obojek a vlekla **skučícího** blecháče přes **černý** les... Přijdou k babičce a co nevidí: babička seká na dvorku dřevo, heká, do polínka se ne a ne strefit. Karkulka zavolala: „Ahoj, bábi! Přivedla jsem ti pomocníčka. Ze všeho nejraději seká dřevo!“ „To nejní pravda!“ vykřikl plačtivě vlkodlak, ale už byl u dřeva a sekal polínka, jen to rachotilo, protože nechtěl dostat od Karkulky druhý záhlavec. Babička s Karkulkou si sedly za stolec a pustily se do dortu. Nejprve z něj vydlobaly višně a pak nádivku. Zapily to **borůvkovým** moštem a v tu chvílku bylo všechno dřevo na dvorku **posekané** na špejلكy i se špalkem. Z vlkodlaka se kouřilo jako z prádělny a pisklavě dýchal. Karkulka mu tedy dala zbytek dortu a on ho slupl i se stodevadesáti dvěma svíčkami, protože právě tolik bylo babičce. Vlkodlak se olizoval až za ušima, co z nich měl **upletený** copánek, a Karkulka mu řekla: „Ty čuně! Budeš mít bolení!“ Ale babička řekla: „Když mu chutná, ať si sežere třebaš mejdlo!“ a dala mu láhev se zbytkem **borůvkového** moštu. Vlkodlak ho do sebe nakloktal a pak schroupal **celou** láhev i se zátkou. Karkulka nad tím kroutila hlavou, ale babička se smála: „To je náramně **legrační** pitomec! Aspoň se po něm nemusí uklízet. Nechám si ho pro obveselení!“ A tak si ho nechala.

1. Čím byla tato pohádka zvláštní? (obsah, slovní zásoba...)
2. Jakým způsobem autor dosáhl humorného vyznění? (kromě prostředků uvedených výše např. nadsázka – viz např. podtržené pasáže)